

# びぶりおん

## 1月

河瀬中学校・高校図書館  
2023年1月発行 (HP版)

1/24 (火) ~ 27 (金) は  
高校朝読書 (高1・2年生)

朝8:35から8分間、読書します。  
必ず本 (漫画・雑誌・教科書・参考書・電子  
書籍を除く) を用意しましょう。

## 「ミニビブリオバトル」バトラー & 観戦者募集!

日時: 1/27 (金) 午後3:45~4:45頃 (参加者は3:45までに集合)

場所: 図書館

持ち物: 面白いと思った本、筆記用具

バトラーにはお菓子をプレゼント!

「推しの本をみんなに知ってほしい!」、「苦手だけど人前で話せるようになりたい」、  
「面白い本を知りたい」などなど…バトラーに少しでも興味のある人はぜひ参加してください。  
(高校図書委員 (1・2年生) は必ず参加します。アットホームな雰囲気でお待ちしています♪)

バトラー希望者は事前に図書館の司書に伝えてください。(当日飛び入り参加もOKです。)



### 「ミニビブリオバトル」ってなに?? (本を知り人を知る書評ゲーム)

①一人3分間で本を紹介する ②それぞれの発表の後に参加者全員でディスカッションを1~2分間行う ③すべての発表が終了した後に「どの本が一番読みたくなったか?」を基準とした投票を参加者全員一人1票で行い、最多票を集めたものを「チャンプ本」とする

## 雑誌のバックナンバーを譲渡します

図書館の1年以上前の古い雑誌 (バックナンバー) を譲渡します。

ほしい人は図書館へ来てください。

譲渡期間 1/17 (火) ~ 20 (金) 図書館開館時

~譲渡する雑誌~

アエラ/ ダ・ヴィンチ/ オレンジページ/ ナンバー/ ニュートン/ 日経PC21  
/ ロッキング・オン・ジャパン/ ノンノ/ シネマ・シネマ/ アニメージュ

ノンノ/ シネマ・シネマ/ アニメージュは、じゃんけんて勝った人に譲渡します。

じゃんけん大会 → 1/19 (木) 13:10

### 続刊

『税金で買った本5』 ずいの著  
『ちはやふる50 (完)』 末次由紀著  
『りゅうおうのおしごと! 17』  
白鳥士郎著  
『これは経費で落ちません! 10』  
青木祐子著  
『ミモザの告白3』 八目迷著

### リクエスト本

『葉と嘘の季節』 米澤穂信著  
『残機』 梅津瑞樹著  
『人はこうして「食べる」を学ぶ』  
ビー・ウィルソン著  
『10万個の子宮』 村中璃子著

# 新着図書をちょこっと紹介！



『赤ずきん、ピノキオ拾って死体と出会う。』青柳碧人著

「童話×ミステリー」  
本校図書館でも人気シリーズの最新作！

『此の世の果ての殺人』  
荒木あかね著

小惑星の衝突で世界が消滅することになり、人の命が軽んじられるなか、連続殺人事件を懸命に捜査する女性がいた…。

『いつか必ず死ぬのに  
なぜ君は生きるのか』  
立花隆著

「知の巨人」といわれた著者の言葉から生き方のヒントを学ぶ。「読書の14カ条」など読書術も掲載。

『ハートフル・ラブ』  
乾くるみ著

どんでん返しの物語が詰まった  
短編小説集。

『岸辺露伴は倒れない』  
北園ぼらっと著

人気漫画家・岸辺露伴の周りで起こる怪異の数々…。漫画『岸辺露伴は動かない』のスピントフ小説。

『THE FIRST SLAM DUNK  
re:SOURCE』井上雄彦

『やせるのはどっち？』  
中野ジェームズ修一著

## 「あなたの特別な一行」

募集した「あなたの特別な一行」のなかから、いくつかを紹介！  
そのほかにも図書館入口前に掲示中！

「何も捨てることができないう人にも何も変えることはできない」  
『進撃の巨人』より

「幸せって何か」と訊かれるんですか？ 私はこう答えるの。殺された人ばかりが横たわっている中に生きている人が見つかること…」  
『戦争は女の顔をしていない』より

「1人じゃどうにもならなくなったら誰かに頼れ  
でないど実は誰もお前に頼れないんだ」  
『3月のライオン』より

「社会的弱者は  
発明の母になりうる」  
『マイノリティデザイン』より

「人は皆罪深く愚かだ  
だからいいんじゃないか」  
『文豪ストレイドッグス』より

